

# MALTA

Grand Celebration - Itinerario GCE-1.

La isla de Malta junto con las islas de Gozo y Comino forman el archipiélago Maltés. Su capital es La Valletta. Allí se encuentra el puerto natural más grande de Europa, también conocido como El Gran Puerto, rodeado por sus fortificaciones excelentemente conservadas. La isla es conocida especialmente por los caballeros de la Orden de San Juan, ya que ellos la han elegido como lugar de residencia durante varios siglos.

## VALLETTA Y M' DINA

(Medio día)

Salida desde el puerto hacia M' Dina, conocida como "la ciudad del silencio" y la ciudad aristocrática por excelencia de Malta. Fue la capital hasta el siglo XVI y representa la típica ciudad medieval enclavada en el centro de la isla sobre una colina a 213 m. de altura. Desde sus murallas del siglo IX se contempla una de las vistas más esplendorosas de Malta. Destaca la vieja Catedral de San Pablo, de estilo normando-siciliano, con su interior ricamente decorado con mosaicos multicolores y diversas tumbas de obispos.

Luego nos dirigiremos hacia la Valletta, capital de la isla de Malta, fundada por el Gran Maestre francés Jean de la Vallette, donde visitaremos los jardines de Upper Barraca, desde donde se puede gozar de una panorámica espléndida del puerto, el fuerte de San Angelo y las tres históricas ciudades Fortificadas de Senglea, Cospicua y Vittoriosa. Continuaremos el recorrido a pie por esta ciudad de palacios que encierra la rica historia de Malta y visitaremos la Co-Catedral de San Juan, construida entre 1573 y 1577, antiguamente iglesia conventual de los Caballeros de la Orden de Malta. En el oratorio puede contemplarse la obra maestra de Caravaggio, "La decapitación de San Juan", entre otras obras. Antes de regresar al puerto dispondremos de tiempo libre.

## TRES CIUDADES TÍPICAS

(Medio día)

Iniciaremos el recorrido por Senglea y Vittoriosa, dos de las llamadas las Tres Ciudades Fortificadas de Malta que fueron en la época de los Caballeros el centro de la actividad marinera de la Orden. Desde Senglea tendremos unas vistas magníficas del Puerto Grande de la Valletta.

Vittoriosa fue llamada originalmente el Borgo y era un pequeño pueblecito hasta que la Orden lo convirtió en un centro ciudadano proveyéndolo de muros.

A continuación nos dirigiremos hacia el sur de la isla para visitar la principal villa pesquera, Marsaxlokk, cuyas orillas están repletas de las embarcaciones típicas de pescadores llamadas "luzzus" todas ellas pintadas en vivos colores rojos, azules, verdes y amarillos. Acabaremos la visita en Valletta, donde tendremos tiempo libre.



## JEEP SAFARI (4X4)

(Medio día)

Salida del puerto Grande de la Valleta en coches 4 x 4, recorreremos la isla desde el sureste hasta el norte con paradas en puntos panorámicos para hacer fotos y disfrutar del paisaje, haremos una parada en una de las bahías de la isla en donde podremos disfrutar del sol y playa, y posteriormente visitaremos la Medina, capital antigua de la isla y conocida como la "ciudad del silencio". Al terminar la visita de esta ciudad regresaremos al puerto.

La excursión no incluye guía local

## CRUCERO EN GOLETA A GOZO Y COMINO

(Día completo con almuerzo incluido)

Les ofrecemos la posibilidad de realizar una visita no guiada en Goleta navegando alrededor de las islas maltesas. La Goleta nos recogerá en el mismo lugar donde el Grand Mistral se encuentre atracado, para dirigirse hacia la isla de Gozo y a continuación a la isla de Comino, donde

haremos una parada de dos horas y media aproximadamente en la famosa Laguna Azul, para disfrutar del baño, bucear y almorzar a bordo de la Goleta, que incluye barra libre de agua, refrescos y cerveza.



# TÚNEZ

Grand Celebration - Itinerario GCE-I.  
Grand Voyager - Itinerario GVO-I

Túnez Capital, centro político, administrativo, comercial e industrial, construida en la ribera occidental de un lago poco profundo; el lago de Túnez. Un puerto artificial está unido por un canal profundo con la bahía de Túnez, donde el nuevo puerto de La Goulette atiende a la ciudad y recibe artículos que luego son distribuidos por todo el país.

**Documentación:** Para bajar a Túnez es imprescindible llevar el pasaporte acompañado de la tarjeta especial de desembarque que sellarán las autoridades a bordo.

## DESCUBRIENDO TÚNEZ

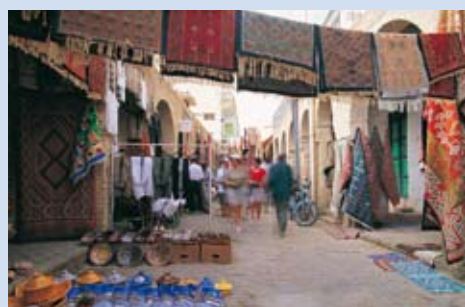
(Día completo con almuerzo en restaurante)

Saliendo desde el puerto de La Goulette, nos dirigiremos hacia el Museo del Bardo, emplazado en el antiguo palacio de los Beys del S.XIX. En sus más de 34 salas encierra importantes colecciones arqueológicas que reflejan la cultura de todas las civilizaciones que pasaron por Túnez: ajuares funerarios de las tumbas púnicas, cerámicas de origen corintio y etrusco, máscaras egipcias y uno de los conjuntos de mosaicos romanos y paleocristianos más bellos del mundo descubiertos en Cartago, Dougga, Sousa, y cuya visita es imprescindible para conocer el modo de vida de la colonia romana en Túnez.

Luego nos dirigiremos hacia Cartago para realizar una visita de los restos púnicos y romanos de una parte de la antigua ciudad, la cual fue una de las más poderosas del Mediterráneo, fundada en el año 814 a.C., muy vinculada a nuestra historia por ser feudo del gran guerrero cartaginés Aníbal. Actualmente es un distrito residencial de Túnez y no queda mucho de su gloria pasada. Seguidamente iremos a almorzar al restaurante una comida tipo buffet.

A continuación visitaremos Sidi Bou Said, encaramado sobre el acantilado que domina Cartago y la bahía de Túnez. Este pueblo medieval, conserva un estilo arquitectónico típicamente tunecino con sus casas revestidas de cal blanca, celosías y ventanas pintadas de azul.

Por último, iremos a Túnez para recorrer su Medina, declarada por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad y una de las mejores conservadas del Islam medieval. Fue creada alrededor de la Gran Mezquita Ez-Zitouna (del Olivo), levantada por los Omeya, donde se establecieron los zocos más lujosos: joyeros, perfumistas, artesanos, etc. Su variada artesanía se va descubriendo a lo largo de sus zocos de callejuelas estrechas y cubiertos pasadizos donde se refleja todo el exotismo de Túnez. Tendremos tiempo libre para poder callejear, disfrutar el ambiente típico musulmán y efectuar compras.



## PANORÁMICA DE CARTAGO, SIDI BOU SAID Y MEDINA

(Media jornada)

Nos dirigiremos hacia Cartago para realizar una visita panorámica de los restos púnicos y romanos de una parte de la antigua ciudad, la cual fue una de las más poderosas del Mediterráneo, fundada en el año 814 a.C., muy vinculada a nuestra historia por ser feudo del gran guerrero cartaginés Aníbal.

Actualmente es un distrito residencial de Túnez y no queda mucho de su gloria pasada.

A continuación visitaremos Sidi Bou Said, encaramado sobre el acantilado que domina Cartago y la bahía de Tú-

nez. Este pueblo medieval, conserva un estilo arquitectónico típicamente tunecino con sus casas revestidas de cal blanca, celosías y ventanas pintadas de azul.

Por último, iremos a Túnez para recorrer su Medina, declarada por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad y una de las mejores conservadas del Islam medieval. Fue creada alrededor de la Gran Mezquita Ez-Zitouna (del Olivo), levantada por los Omeya, donde se establecieron los zocos más lujosos: joyeros, perfumistas, artesanos, etc. Su variada artesanía se va descubriendo a lo largo de sus zocos de callejuelas estrechas y cubiertos pasadizos donde se refleja todo el exotismo de Túnez. Tendremos tiempo libre para poder callejear, disfrutar el ambiente típico musulmán y efectuar compras.

# NÁPOLES

Grand Mistral - Itinerario GMI-I.  
Grand Celebration - Itinerario GCE-I.  
Grand Voyager - GVO-I.

Situada en la región de Campania y con más de un millón de habitantes, es la ciudad más grande y más famosa del sur de Italia. Gran metrópoli desde la antigüedad con una importante tradición artística, cultural e histórica.

Su belleza ha sido elogiada por innumerables viajeros. Una preciosa bahía bañada por un intenso mar azul, su horizonte delimitado por Posillipo, sus islas, la Península de Sorrento, el majestuoso Vesubio, contribuyen a la tan merecida fama de este lugar.

## POMPEYA Y VOLCÁN VESUBIO

(Medio día)

Comenzamos esta excursión dirigiéndonos hacia las ruinas de Pompeya, próspera ciudad y floreciente centro comercial durante el período romano con una población de alrededor de 250.000 habitantes. Recorreremos sus principales calles, foros, templos, villas, tiendas, testimonio de una ciudad rica y llena de vida en el siglo I d.C.

El concepto original de las excavaciones ha evolucionado considerablemente y, si en un principio, se extraían solamente los objetos y piezas de arte que se encontraban bajo tierra, en este momento el objetivo es restaurar los edificios volviendo a colocar los elementos y objetos decorativos encontrados, dentro de su contexto, recreando el escenario original antes de su destrucción. Recorreremos sus principales calles, foros, templos, villas, tiendas, testimonio de una ciudad rica y llena de vida en el siglo I d.C.

Tras esta visita nos dirigiremos con el autobús hacia el Volcán Vesubio, inseparable del paisaje napolitano, siendo uno de los pocos volcanes europeos que se mantiene activo. La última erupción del año 1944 modificó el perfil del cráter; desde entonces, y con la única excepción de una breve muestra de actividad con ocasión del terremoto de 1980, el volcán está tranquilo y sólo expulsa fumarolas. Podremos subir hasta el mismo cráter del volcán.

## ISLA DE CAPRI Y GRUTA BLANCA

(Medio día)

La Isla de Capri anclada en las azules aguas del golfo, ya en época romana era "Tierra dedicada por naturaleza al descanso del espíritu y al placer de los sentidos". En esta época romántica, Capri se convirtió en el lugar elegido por numerosos escritores, poetas y artistas extranjeros. Finalmente la construcción de un funicular a principios del siglo XX abrió definitivamente la isla al turismo internacional. Desde el puerto embarcaremos en un ferry que nos llevará hasta la Marina Grande donde se hallan el puerto comercial y turístico de la isla. Sus coloridas casas, en su origen casas de pescadores, rodeando la bahía y enmarcadas por espectaculares acantilados, hacen de ella un lugar precioso.

A la llegada a la isla nos embarcaremos de nuevo para visitar la Gruta Blanca, acercándonos a la punta de Tragara en el sur, donde surgen los famosos Faraglioni, islotes de formas fantásticas esculpidas por el mar. A continuación nos dirigiremos a Capri en funicular o minibuses (según la disposición del municipio). Hoy día sigue siendo lugar

de cita y encuentro y también el centro del antiguo poblado medieval, cruzado de un lado a otro por estrechas callejuelas que siguen con sus recodos el relieve del lugar; dominada por la Torre del Reloj que se alza ante murallas medievales y el antiguo Palacio del Arzobispado, en la actualidad sede del Ayuntamiento, edificado en el S. XVII. Dispondremos de tiempo libre y podremos pasear por los Jardines de Augusto, en el que destaca una espléndida terraza plagada de árboles y jardines floridos, desde la cual podemos observar los ya mencionados Faraglioni y la vertiginosa Via Krupp.

## NÁPOLES ARTÍSTICA Y MONUMENTAL

(Medio día)

Vista panorámica de la ciudad de Nápoles, dirigiéndonos al barrio de Posillipo donde se efectuará una breve parada para admirar la bahía de Nápoles desde la Fuente del Sebeto y el Puerto de Mergellina. Continuaremos por el paseo marítimo, pasando por la Plaza de la República, Jardines de la Villa Comunal, Acuario, Plaza de la Victoria, Via Partenope, en el barrio de Santa Lucia, donde destaca el antiguo Castel del Ovo del siglo XIII. Seguiremos hacia el centro monumental con la Plaza del Municipio, Palacio Real, Galería Umberto I y Plaza del Plebiscito con la monumental iglesia de San Francesco de Paola. Parada para degustar el limoncello, licor de limón tradicional, y tiempo libre para probar un típico dulce y café napolitano en el histórico Café Gambrinus.



Visitaremos a pie el centro antiguo con la Plaza del Gesù, la iglesia de Santa Clara y el Decumano inferior (calle trazada ya en época romana), Piazza de San Domenico y la típica calle de San Gregorio Armeno donde podremos apreciar la artesanía de los belenes napolitanos, tradición que mantiene desde el 1700.

Tiempo libre y regreso a bordo.



# CIVITAVECCHIA

Civitavecchia está situada al borde del Mar Tirreno, siendo el verdadero Puerto de la ciudad de Roma, que se encuentra a 85 Km.

Civitavecchia existía ya en la época etrusca pero su importancia se debe al puerto grandioso que Trajano hizo construir en el 108 a.C. La ciudad obtuvo su máximo esplendor bajo el gobierno de los Papas y fue puerto de los Estados Pontificios, hasta 1870 que pasó a formar parte del Reino de Italia.

## ROMA Y BASÍLICA DE SAN PEDRO

(Día completo con almuerzo en restaurante)

A sólo 90 minutos en autocar desde el Puerto de Civitavecchia, nos encontramos con el esplendor y el carácter de la "Ciudad Eterna", de gran riqueza histórica y arquitectónica que nos ofrece una gran variedad e interesantes lugares para visitar.

Una vez lleguemos a Roma, comenzaremos con un tour panorámico desde el autobús de la ciudad y pararemos para visitar desde el exterior el impresionante y majestuoso Coliseo, el monumento más importante de la Antigua Roma, construido entre los años 72 y 81 a.c por los emperadores de la familia Flavio y utilizado para espectáculos públicos. Seguidamente comenzaremos una visita a pie desde la famosa Fontana de Trevi, un grandioso monumento barroco construido por Nicola Salvi. A continuación llegaremos al Panteón, uno de los monumentos mejor conservados de la antigüedad; seguiremos nuestro recorrido pasando por diferentes plazas hasta llegar a la famosa Piazza Navona, plaza emblemática de la ciudad, que aún conserva el aire de la que fue marco de los juegos circenses de la Roma del siglo XVII. Luego nos dirigiremos al restaurante para almorzar.

Tras la comida, continuaremos con la visita a la ciudad del Vaticano, en donde comenzaremos viendo la Plaza de San Pedro, verdadera obra maestra arquitectónica diseñada y construida por Gian Lorenzo Bernini entre 1656 y 1667, y cuenta como telón de fondo con la enorme fachada de la Basílica de San Pedro, con su importante cúpula obra de Miguel Ángel. Tras la visita regresaremos al barco en los autocares.

## ROMA Y BASÍLICA DE SAN PEDRO

(Día completo con almuerzo libre)

La excursión es la misma que la anterior, con la variante de la comida, teniendo tiempo libre en la Piazza Navona para almorzar a su aire.

**Aviso:** La Basílica de San Pedro está cerrada durante los días religiosos festivos.



*Grand Mistral - Itinerario GMI-1.  
Grand Celebration - Itinerario GCE-1.  
Grand Voyager - Itinerarios GVO-1, GVO-2.*



## ROMA MONUMENTAL

(Día completo con almuerzo libre)

Partiremos en nuestros autocares desde el puerto de Civitavecchia, hacia Roma, donde, tras recoger a nuestro guía, comenzaremos la visita de las Catacumbas de Santa Domitilla, uno de tantos cementerios subterráneos utilizados por los cristianos a partir del siglo II y redescubiertas durante los siglos XVI a XIX. La ornamentación que decora las catacumbas constituye el primer ejemplo conocido del arte paleocristiano.

A continuación nos dirigiremos para visitar desde el exterior el impresionante y majestuoso Coliseo. Seguiremos nuestra visita a pie por el Foro Romano, restos del centro religioso, político y comercial de la antigua Roma que reflejan los doce siglos de historia que forjaron esta civilización. Caminando pasaremos por la Piazza Venezia hasta llegar a la famosa Fontana de Trevi.

Luego nos dirigiremos a la Piazza Spagna, con su imponente Scalinata della Trinità dei Monti, donde tendremos

tiempo libre para almorzar y ver las más importantes boutiques de moda en la espectacular Via Condotti tras el tiempo libre nos reuniremos en la Piazza del Popolo para coger el autobús y regresar al puerto.

## ROMA Y CAPILLA SIXTINA

(Día completo con almuerzo libre)

A solo 90 minutos en autocar desde el Puerto de Civitavecchia, nos encontramos con el esplendor y el carácter de la "Ciudad Eterna" Roma, una ciudad de gran riqueza histórica y arquitectónica que nos ofrece una gran variedad e interesantes lugares para visitar.

Realizaremos un tour panorámico por la ciudad para hacer después una breve parada para contemplar el Coliseo (desde el exterior). Después contaremos con aprox. 1 hora libre para almorzar en la Piazza Risorgimento antes de la Visita de los Museos del Vaticano y La Capilla Sixtina. Los Palacios Vaticanos, inmensa construcción de

mas de 1400 estancias albergan dichos museos, donde se encuentra la colección de obras de arte de la antigüedad más grande del mundo. La Capilla Sixtina fue construida a finales del siglo XV a imitación del Arca de Noé por Giovanni Dolci; los doce frescos de las paredes son obra del talento de Perugino, Pinturicchio, Boticeili, Signorelli y Ghirlandaio. Pero la suprema obra maestra está constituida por los frescos de la bóveda, realizados por Miguel Ángel para el Papa Julio II entre 1508 y 1512 y el extraordinario y terrible Juicio Universal, pintado para Pablo III en torno a 1540. Posteriormente se va a pie hasta la Plaza y Basílica de San Pedro. La Plaza de San Pedro, verdadera obra maestra arquitectónica diseñada y construida por Gian Lorenzo Bernini entre 1656 y 1667, es una de las plazas más bonitas del mundo y cuenta como telón de fondo con la enorme fachada de la Basílica de San Pedro, construida a principios del siglo XVII por Carlo Maderno, y su importante cúpula obra de Miguel Ángel. Los dos semicírculos de la columnata adornan la plaza y enmarcan la fachada de la Basílica.

# LIVORNO

Construida por los Medicis, la ciudad de Livorno fue uno de los puertos más activos de Italia, hasta la segunda Guerra Mundial. La ciudad fue casi totalmente destruida por las bombas, y reconstruida en un estilo moderno.

## FLORENCIA DÍA COMPLETO

(Con almuerzo en restaurante)

Salida desde el puerto y tras un recorrido de una hora y media aproximadamente por el paisaje toscano llegaremos a Florencia. A continuación iremos a un restaurante para almorzar un típico menú italiano.

Nos encontraremos con nuestro guía local a la salida del restaurante, para comenzar nuestra caminata guiada por la ciudad visitando la Catedral o Duomo y el Baptisterio con su magnífica puerta del Paraíso, realizada por Ghiberti; pasaremos por las calles más elegantes y comerciales de la ciudad hasta llegar al Ponte Vecchio, donde se podrán apreciar las más hermosas joyerías y al mismo tiempo sentir todo el sabor histórico de Florencia. Continuamos el recorrido por la Galerías Uffizi hasta llegar a la Piazza della Signoria donde se encuentra la copia del David de Miguel Ángel.

Desde allí caminamos hasta llegar a la Piazza della Santa Croce en donde tendrán tiempo libre hasta la hora en que el guía fije el punto de encuentro final para ir al autobús que nos traerá de nuevo a bordo.

## FLORENCIA DÍA COMPLETO

(Con almuerzo libre)

La excursión es la misma que la anterior, con la variante de la comida, teniendo como libre el tiempo del almuerzo.



*Grand Celebration - Itinerario GCE-1.*  
*Grand Voyager - Itinerario GVO-1, GVO-2, GVO-3.*



## PISA Y FLORENCIA

(Día completo con almuerzo libre )

Salida desde el puerto y tras un recorrido de cuarenta minutos aproximadamente por el paisaje toscano llegaremos a Pisa, repleta de espléndidos edificios que rememoran el grandioso pasado de la República de Pisa. Haremos una parada para realizar fotos en la Plaza de los Milagros, donde se encuentran la Catedral, el Baptisterio y la Torre inclinada. En seguida regresaremos al autobús para continuar nuestro viaje hacia Florencia, donde tendremos tiempo libre para almorzar. Después del almuerzo nos encontraremos con nuestro guía local para comenzar nuestra caminata guiada por la ciudad visitando la Catedral o Duomo y el Baptisterio con su magnífica puerta del Paraíso, realizada por Ghiberti; pasearemos por las calles más elegantes y comerciales de Florencia hasta llegar al Ponte Vecchio, donde se podrán apreciar las más hermosas joyerías y al mismo tiempo sentir todo el sabor histórico de la ciudad. Continuamos el recorrido por la Galerías Uffizi hasta llegar a la Plaza de la Signoria donde se encuentra la copia del David de Miguel Ángel.

Desde allí caminamos hasta llegar a la Plaza Santa Croce en donde tendrán tiempo libre hasta la hora en que el guía fije el punto de encuentro final para ir al autobús que nos traerá de nuevo a bordo.

## PISA

(Media Jornada)

A unos 30 km del puerto de Livorno, la ciudad de Pisa está repleta de espléndidos edificios que rememoran el grandioso pasado de la República de Pisa.

Visitaremos la Plaza de los Milagros, su Catedral y Baptisterio, vista y explicación desde el exterior de la Torre inclinada.

Seguidamente tendremos tiempo libre, antes de dirigirnos de nuevo a los autocares para nuestro regreso al puerto de Livorno.

## LUCCA

(Media Jornada)

En el corazón de una fértil llanura, Lucca conserva numerosos testimonios del pasado. Iglesias, palacios, plazas y callejuelas han sido respetados por el urbanismo contemporáneo y constituyen su mayor atractivo. Las murallas, construidas entre los siglos XVI y XVII, rodean completamente sus 4 Km de perímetro. A lo largo de estos, se suceden once bastiones en saledizo unidos por muros de cortina y cuatro puertas.

Lucca representa el clasicismo toscano que tanto amaron los viajeros románticos y los grandes escritores del siglo pasado.

Visitaremos la Catedral (donde se encuentra el Volto Santo), el anfiteatro romano y la Plaza S. Michele entre otros, una urbanidad perfecta de sosegadas plazas y calles peatonales, enriquecida por los aportes del Renacimiento.